**04.05.2023**

**9 клас**

**Українська література**

**Стрембицька Л.А.**

**Виразне читання роману П. КУЛІШ «ЧОРНА РАДА» — ПЕРШИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ІСТОРИЧНИЙ РОМАН**

Мета: дати загальну характеристику першому україномовному історичному роману П. Куліша: з’ясувати ідейно-тематичну спрямованість, жанр, композицію та сюжет, історичні передумови створення хроніки; опрацювати зміст твору з І–VІ розділами; розвивати увагу, допитливість, логічне мислення; вміння аналізувати фактичний матеріал з роману, грамотно і виважено висловлювати власну думку, робити ґрунтовні висновки; виховувати повагу до творчої спадщини П. Куліша, до історичного минулого та кращих здобутків української літератури.

1**. Літературна вікторина «Чи все я знаю про П. Куліша?»**

Спростуйте або підтвердіть запропоновану думку:

- «Могучий майстер української мови й творець українського правопису»,— так зазначив про П. Куліша Т. Шевченко. (Ні)

- Фольклор був для Пантелеймона Олександровича поштовхом до слова, книжки, самоосвіти. (Так)

-«Духовна мати» для митця — «Новгород-Сіверська гімназія». (Ні)

- Балади Є. Гребінки П. Куліш вивчив майже всі напам’ять. (Ні)

-«Кулішівка» — збірка поетичних творів митця. (Ні)

- П. Куліш вважав, що політична боротьба шкідлива для справи національного відродження. (Так)

- Перша поетична спроба письменника — поема «Маруся Богуславка». (Ні)

- П. Куліш був головним редактором журналу «Основа». (Ні)

-Псевдонім дружини письменника — Ганна Барвінок. (Так)

Пантелеймон Куліш написав цілком оригінальний, самобутній твір, у якому яскраво розкрито не тільки історичні події з життя українського народу, відтворено український колорит, а й національний дух народу.

Робота над змістом твору.

І розділ

-Чому в підзаголовку до назви роману зазначено: «Хроніка 1663 року».

- За яких часів відбуваються події у творі? Про що це свідчить?

- Що змусило полковника з сином вирушити у далеку путь? («Шрам, думав, як би Вкраїну на добру дорогу вести…»)\_ Як піп отримав звання полковника? («Послужив я православному християнству з батьком Хмельницьким, послужу вам, дітки, ще й тепер, коли буде на те ваша воля. Як почула ж се рада, то так і загула от радості. Зараз окрили Шрама шапками, військовими корогвами, дали йому до рук полковницькі клейноди, вдарили з гармат, та й став панотець Шрам полковником»)

ІІ розділ

- За що був вдячний Василь Невільник старцеві? («А ти виспівав за мене сто золотих червоних; от я ізнов між хрещеним миром, ізнов почув козацьку мову!»)

- Яке лихо сталося за Дніпром після смерті Б. Хмельницького? («Жодного ладу між козаками»)

-Як Шрам визначив мету своєї подорожі? («…а іду от чого. Україну розідрали надвоє: одну часть, через недоляшка Тетерю, незабаром візьмуть у свої лапи ляхи, а друга сама по

собе перевернеться кат знає на що. Я думав, що Я. Сомко вже твердо сів на гетьманстві,— а в нього душа щира козацька,— так міркував я, що якраз підійму його з усіма полками на

Тетерю, да й привернем усю Україну до одної булави»)

ІІІ розділ

- Що свідчить про заможність Череваня?

-У чому виявилася сміливість П. Шраменка? («…переплив Случ під кулями? Їй–богу, я й досі дивуюсь, що таке молоде, та таке сміле!»)

-Яку загадку запропонував І. Шрам розв’язати М. Череваню?

Про що вона свідчила?

- Чим був вражений Петро, слухаючи вимоги Меланії до майбутнього суженого його дочки?

IV розділ

-З приводу чого Шрам оглядав Київ із сумом?

- Через що козаки називали міщан личаками, а міщани козаків — кармазинами?

- Що стало перешкодою Шраму для проїзду вздовж вулиці міста?

- Чому полковник не виявив бажання долучитися до святкування народження дитини Тараса Сурмача? («Чи до речі жоце чоловікові, приїхавши до церков божих, до мощей святих,

застряти на хрестинах?»)

- Чому Шрам називав Череваня Барабашем? Як на це зреагував ображений?

V розділ

- Хто був засновником братської школи на Подолі у Києві? («…гетьман Сагайдачний церкву збудував і монастир братський з школами устроїв, щоб теє братство дітей козачих,

міщанських і всяких учило, людям у темноті розуму загинути не давало»)

- За що Шрам піддав критиці запорожців? («Поки ляхи да недоляшки душили Україну, туди втікав щонайкращий люд з городів, а тепер хто йде на Запорожжє? Або гольтіпака, або злодюга, що боїться шибениці, або дармоїд, що не звик заробляти собі насущного хліба. Сидять там окаяннії в Січі да тілько п’янствують, а очортіє горілку пити, так і їде

в городи да тут і величається, як порося на орчику. Цур їм із їх скоками»)

VI розділ

- Які враження охопили Шрама, коли він побачив Я. Сомка?

-Як названий гетьман поводив себе з гостями?

-Що свідчить про чесність і порядність Я. Сомка у ставленні до своїх суперників?

-Як гетьман реагував на прагнення окремих козаків щодо проведення чорної ради? («Нехай лиш виїдуть у Переяслав царські бояре, побачимо, як та чорна рада устоїть проти гармат!

Запорожців тоді я здавлю, як макуху, гетьмана їх поверну в свинопаси, а дурну чернь навчу шанувати гетьманськую зверхність»)

- Про що свідчать заручини гетьмана з Лесею Череванихою?

-Як Я. Сомко охарактеризував Кирила Тура?

- Що мав на увазі Шрам, зазначаючи: «Перевелись тепер лицарі в Січі і зерно висіялось» за війну, а в кошу осталась сама полова?»)

-Яке враження справив Кирило Тур на полковника?

**Домашнє завдання**

**Опрацювати зміст VІІ–ХІІ рр. роману, підготувати матеріал для характеристики образів Я. Сомка, І. Брюховецького, І. Шрама.**